

Årsplan norsk femte, sjette og sjuande klasse 2019-2020

Lærer: Heidi Naustvik

Lærebok: Zeppelin 5, 6 og 7

I tillegg nyttar me vekeord A, B og C.

Tema frå lesebok er med raud skrift.

Tidsrom	Emne	Lesebok/Andre bøker	Språkbok	Skrive- eller leseoppdrag	Læreplanmål
34-38	Læringsstrategiar Brev På biblioteket	Zeppelin 5 s. 4-35	Zeppelin 5 s. 4-17 Zeppelin 5 s. 18-39 Zeppelin 5 s. 40-51	Skrive brev til lærar	bruke ulike former for digitale og papirbaserte ordbøker meistre sentrale reglar i formverk og ortografi , og skrive tekstar med variert setningsbygning og funksjonell teiknsetjing
39-43	Forteljing med vekt på skildring Spøk og spenning	Zeppelin 5 s. 48-93	Zeppelin 5 s. 124-149 Zeppelin 6 s. 100-119	Skrive forteljing med utgangspunkt i skildring Høgtlesing: Skammarens dotter	skrive forteljande, skildrande , reflekterande og argumenterande tekstar etter mønster av eksempletekstar og andre kjelder, og tilpasse eigne tekstar til føremålet og mottakaren meistre sentrale reglar i formverk og ortografi, og skrive tekstar med variert setningsbygning og funksjonell teiknsetjing

44-45	Rettskriving - kj, sj, dobbel konsonant - og/å Ord blir dikt LESEPROSJEKT	Zeppelin 5 s. 146-161	Zeppelin 5 s. 52-67 Zeppelin 6 s.52-69 Zeppelin 7 s. 86-99	Lage plakatar med dikt. Håndskrift Skrive dikt	meistre sentrale reglar i formverk og ortografi , og skrive tekstar med variert setningsbygning og funksjonell teiknsetjing skrive samanhengande med personleg og funksjonell handskrift , og bruke tastatur på ein føremålstenleg måte lese eit breitt utval av norske og omsette tekstar i ulike sjangrar på nynorsk og bokmål, og reflektere over innhaldet og forma i teksten vurdere tekstar med utgangspunkt i eigne opplevingar og med forståing av språk og innhald
46-48	Teiknsetjing - punktum og komma - Direkte tale Julespel Inn på scena LESEPROSJEKT	Zeppelin 6 s. 148-167	Zeppelin 5 s. 170-177 Zeppelin 6 s. 120-137 Zeppelin 7 s. 150-159	Skrive og framføre julespel	meistre sentrale reglar i formverk og ortografi, og skrive tekstar med variert setningsbygning og funksjonell teiknsetjing lese eit breitt utval av norske og omsette tekstar i ulike sjangrar på nynorsk og bokmål, og reflektere over innhaldet og forma i teksten bruke song, musikk og bilete i framføringar og presentasjonar opptre i ulike roller i drama-aktivitetar , opplesing og presentasjon

49-2	Forteljing Fantasy	Zeppelin 6 s. 86-117	Zeppelin 5 s. 124-149 Zeppelin 6 s. 100-119 Zeppelin 7 s. 58-87	Skrive fantasyforteljing	lese eit breitt utval av norske og omsette tekstar i ulike sjangrar på nynorsk og bokmål, og reflektere over innhaldet og forma i teksten vurdere tekstar med utgangspunkt i eigne opplevingar og med forståing av språk og innhald
3-5	Intervju Faktatekst	Zeppelin 6 s. 118-147	Zeppelin 6 s.70-83 Zeppelin 7 s. 160-179	Skrive bok med intervju som metode for å samle informasjon.	
6-8	Ordklassar Forteljing Flukt	Zeppelin 6 s. 168-214	Zeppelin 5 s. 124-149 Zeppelin 6 s. 100-119 Zeppelin 7 s. 100-107	Skrive forteljing om flukt	
10-12	Dagbok Bokmål	Anne Franks dagbok En pingles dagbok		Les utdrag frå «Anne Franks dagbok» Les utdrag frå «En pingles dagbok» Skrive dagbok	skrive forteljande, skildrande, reflekterande og argumenterande tekstar etter mønster av eksempletekstar og andre kjelder, og tilpasse eigne tekstar til føremålet og mottakaren skrive samanhengande med personleg og funksjonell handskrift , og bruke tastatur på ein føremålstenleg måte eksperimentere med skrivning av enkle tekstar på sidemål lese eit breitt utval av norske og omsette tekstar i ulike sjangrar på nynorsk og bokmål, og reflektere over innhaldet og forma i teksten

13-16	Talemål Humor	Zeppelin 7 s. 36-63	Zeppelin 6 s.158-173	Miniføredrag om talemål	samanlikne talemål i eige miljø med nokre andre talemålsvariantar og med dei skriftlege målformene nynorsk og bokmål
17-18	Leseprosjekt				presentere eigne tolkingar av personar, handling og tema i eit variert utval av barne- og ungdomslitteratur på nynorsk og bokmål og i omsetjing frå samisk vurdere tekstar med utgangspunkt i eigne opplevingar og med forståing av språk og innhald
19-20	17.mai	Tekstar om 17. Mai	Zeppelin 5 s. 90-103	Lage plakatar om 17.mai	presentere fagstoff som er tilpassa føremålet og mottakaren, med eller utan digitale verktøy bruke digitale kjelder og verktøy til å lage samansette tekstar med hyperkoplingar og varierte estetiske verkemiddel velje ut og vurdere informasjon frå bibliotek og digitale informasjonskanalar
21-22	Faktatekst Biografi	Zeppelin 7 s. 206-234	Zeppelin 5 s.68-89 Zeppelin 7 s. 160-179	Skrive sjølvbiografi	skrive tekstar med klart uttrykt tema og skape samanheng mellom setningar og avsnitt

23-26	Sorg Argumenterende tekstar og debatt	Zeppelin 7 s. 94-127	Zeppelin 7 s. 34-57	Debatt, lesarbrev	lytte til og vidareutvikle innspel frå andre og skilje mellom meiningar og fakta uttrykkje og grunngje eigne standpunkt og vise respekt for det andre meiner skrive tekstar med klart uttrykt tema og skape samanheng mellom setningar og avsnitt
-------	--	----------------------	---------------------	-------------------	---