|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Skole:** | **Sand skule** | **Telefon:** | **52 79 08 00** |
| **Adresse:** | **Rygjatunvegen 2** |  |  |
| **Postadr.:** | **4230 SAND** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Fagplan 2018-2019 | | | | |
| FAG | | Engelsk | | |
| Læreverk | | New Flight 1 | | |
| Klasse/gruppe | | 8a |  |  |
| **Tal på sider:** | **Vedlegg:** | **Dato/underskrift**  **Berit Sjøholt** | | |
|  |  |  | | |

\* Kommentar til kompetansemål i fagplan-skjemaet:

Måla under *munnleg kommunikasjon* og *skriftleg* *kommunikasjon*  i læreplanen blir jobba med under kvart tema, i større eller mindre grad. Måla under *språklæring* blir jamleg jobba med gjennom samtalar og eigenevaluering. Desse måla ligg ved, og blir ikkje gjentatt under kvart emne i planen.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Kompetansemål \***  (her; mål frå kultur, samfunn og litteratur) | **New Flight 1 og andre kjelder**  Bøker, internett, filmar, aviser/tidsskrift etc. | **Arbeidsmåtar**  Konkret beskriving |
| **Veke** | **Tema/emne** |
| 34-39 | **Day by day** Ord som ofte blir brukt på skulenÅ presentera seg for nokonDei fire rekningsartaneSkulekvardagen i Storbritannia, USA og Noreg Samtale Lesarbrev *Språklæring:*Presens av to be, to do og to have  Uttale av *were/where, write/right, hole/whole, witch/which* Andre verb i presens Å uttala sh- og tch-lyden som i *ship* og *match* og dei fonetiske symbola for desse lydane. | *-drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge -drøfte ulike typar engelskspråklige litterære tekster frå engelskspråklige land -samtale om og formidle aktuelle og faglige emnar* | New Flight 1 Kap 1  -First day -School life -That´s life | Gjennomgåande for heile året:  -Felles gjennomgang av stoff frå læreboka munnleg og skriftleg -Samtale, presentasjon og diskusjon om emne i par, grupper og i heil klasse -Oppgåveløysing individuelt, i par og i grupper  -Høgtlesing med omsetjing og omgrepsavklaring -Lytteøving -Lytting til CD  Kapittelprøve |
| 40, 42-44 | **Our four-legged friends**  Ord for kjæledyr og husdyr  Å kunna uttrykka kva ein likar og ikkje likar  Kattens historie  Unge menneske og dyr  Utdrag frå dagbok, novelle, artikkel, dikt, song, teikneserie *Språklæring:*  Adjektiv, gradbøying av adjektiv  Ing-form i presens  Å uttala vokallyden i f.eks. *hot* og *bird* og læra dei fonetiske symbola for desse lydane | *-drøfte ulike typar engelskspråklige litterære tekster frå engelskspråklige land  -lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer  -samtale om og formidle aktuelle og faglige emnar* | New Flight 1 Kap 2  -From Jim´s diary -Only two were left -A mini-history of cats | Dialog om kva dyr ein likar og mislikar  Diverse grammatiske øvingar i samband med adjektiv og verb.  Skriveøkt: skriva ein tekst om eit dyr ein likar  Kapittelprøve |
| 45-48 | **Two big cities**  Ord som har med bymiljø å gjera  Å spørja om vegen og forklara vegen for nokon  Informasjon om London og New York  Samtale, turistinformasjon, artikkel, romanutdrag, dikt, songar, vitsar *Språklæring:*  Fleirtall av substantiv  Subjunksjonane *who* og *which*  Å uttala th-lyden i f.eks. *think* og *that* og dei fonetiske symbola for desse lydane. | *-gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA -samtale om og formidle aktuelle og faglige emnar -drøfte ulike typar engelskspråklige litterære tekster frå engelskspråklige land* | New Flight 1 Kap 3 -Tourists – watch out! -Find your way in London -Manhattan-the heart of New York | Small talk Rollespel: spørja etter vegen/forklara vegen i London/New York Finna informasjon om turistattraksjonar i London/New York Munnleg framføring om London/New York  Grammatikkprøve |
| 49-51 | **Eat and enjoy**  Ord som har med mat å gjera.  Nyttige uttrykk ved restaurantbesøk og matbordet  Høgtider og tradisjonar i Storbritannia og USA  Samtale, intervju, utdrag frå roman, artikkel, dikt, song, vitsar og gåter *Språklæring:* Spørjande og nektande setningar i presens  Presens av *to have*  Å uttala vokallydane i f.eks. *feel*, *it* og *the* og dei fonetiske symbola for desse lydane. | *-drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge -lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer -samtale om og formidle aktuelle og faglige emnar* | New Flight 1 Kap 4 -Holiday food and traditions -How to eat fried worms  Film: A Christmas Carol – Charles Dickens | Rollespel ved matbordet/på restaurant  Heildagsprøve veke 49 |
| 1-5 | **Just fantasy**  Ord frå fantasiverda  Å uttrykka at ein trur eller ikkje trur på noko  Folketru og folkediktning  Om fantasy sjangeren  Intervju, eventyr, artikkel, utdrag frå roman, dikt, song, gåter, teikneseriar. *Språklæring:**To be* i preteritum Andre verb i preteritumÅ uttala den første lyden i f.eks. *very* og *wet*. | *-gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA -drøfte ulike typar engelskspråklige litterære tekster frå engelskspråklige land -samtale om og formidle aktuelle faglige emnar* | New Flight 1 Kap 5 -Just fantasy – or what? -The shoemaker and the elves -Visit to the fantasy world  Film: Harry Potter and the Philosopher´s Stone  (Evnt bok) | Skriva eventyr Innlevering film/bokrapport Small talk Gruppearbeid: framføra eventyr  Kapittelprøve |
| 7-10 | **What an idea**  Ord frå teknologiverda  Ord som har med oppfinningar og design å gjera  Å forklara korleis noko verkar  Å lesa bruksanvisningar  År og datoar  Frå jernbanens barndom i Storbritannia  Artiklar, skodespel, utdrag frå roman, dikt, song, vits, teikneserie *Språklæring:*  Artiklane *a* og *an* Possessiver/eigedomsord  Å uttala den første lyden i f.eks. *you* and *just* | *-gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA -samtale om og formidle aktuelle og faglige emnar  -lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer* | New Flight 3 Kap 6 -Inventors and their ideas -Just like flying -Mary Quant-the queen of mini-skirts -The great gum machine | Skriva tekst i preteritum Refleksjon/samtale om tekstar  Munnleg presentasjon av ei oppfinning |
| 11-15 | **Down under**  Ord om naturen og dyr i naturen  Å ta farvel  Ord og uttrykk frå Australia og New Zealand  Informasjon om Australia og New Zealand  Artiklar, intervju, utdrag frå dagbok, songar, vitsar, gåter *Språklæring:*  Genitiv  Spørjande og nektande setningar i preteritum  Spørjeord Å uttala vokallydane i f.eks. *name* og *find* | *-drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge -drøfte ulike typar engelskspråklige litterære tekster frå engelskspråklige land -lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer -samtale om og formidle aktuelle og faglige emnar* | New Flight 3 Kap 8 -The land of the white cloud -An Aussie in Norway -Exploring New Holland | Finna informasjon på internett om Australia/New Zealand  Munnleg framføring om Australia/New Zealand  Kapittelprøve |
| 17-22 | **Watch out** Ord som har med kriminalitet og dårleg åtferd å gjera  Ord og uttrykk ein kan bruka i diskusjonar  Å beskriva menneske  Uønska åtferd i dagens samfunn  Avisnotisar, utdrag frå romanar, artikkel, dikt, song, teikneseriar Språklæring:  Spørjande og nektande setningar i preteritum  Spørjeord Å uttala vokallydane i f.eks. *moon*, *more* og *but* | *-drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge -drøfte ulike typar engelskspråklige litterære tekster frå engelskspråklige land -samtale om og formidle aktuelle og faglige emnar* | New Flight 3 Kap 7 -Here is the news  -The girls -A sad day at Columbine High School | Finna informasjon i aviser/på nettsider om kriminalitet Munnleg diskusjon om kriminalitet  Tekstskriving  Heildagsprøve |
| 23-25 | **Repetisjon** |  |  |  |

\* Kommentar til kompetansemål i fagplan-skjemaet:

Måla under *munnleg kommunikasjon* og *skriftleg* *kommunikasjon*  i læreplanen blir jobba med under kvart tema, i større eller mindre grad. Måla under *språklæring* blir jamleg jobba med gjennom samtalar og eigenevaluering. Desse måla ligg ved, og blir ikkje gjentatt under kvart emne i planen.

Læreplan i engelsk

# Kompetansemål etter 10. årstrinn

#### Språklæring

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

* bruke ulike situasjoner, arbeidsmåter og læringsstrategier for å utvikle egne ferdigheter i engelsk
* kommentere eget arbeid med å lære engelsk
* identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring
* velge ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler, og bruke dem på en selvstendig måte i egen språklæring

#### Muntlig kommunikasjon

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

* velge og bruke ulike lytte- og talestrategier tilpasset formålet
* forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner
* vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker
* forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner
* lytte til og forstå varianter av engelsk fra forskjellige autentiske situasjoner
* uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon
* uttrykke og begrunne egen mening om forskjellige emner
* innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill
* bruke sentrale mønstre for uttale, intonasjon, ordbøying og ulike setningstyper i kommunikasjon
* forstå og bruke ulike uttrykk for tall og andre data i kommunikasjon

#### Skriftlig kommunikasjon

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

* velge og bruke ulike lese- og skrivestrategier tilpasset formålet
* forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner
* vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker
* forstå hovedinnhold og detaljer i selvvalgte tekster
* lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner
* bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving
* skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng
* bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst
* bruke digitale verktøy og formkrav for informasjonsbehandling, tekstproduksjon og kommunikasjon
* kjenne til personvern og opphavsrett og velge og bruke innhold fra forskjellige kilder på en etterprøvbar måte